

WORKSHOPS: EL MÉTODO ARCHDIFUSIÓN

Invierte en ti y construye la marca que llevas dentro

De tu portafolio de arquitectura a la entrevista

ENCUENTRA EL TRABAJO QUE TE APASIONA

archdifusión

¡Hola!

Workshops: El método archdifusión es una serie de talleres prácticos que están enfocados en brindar herramientas de difusión para estudiantes, profesionistas y oficinas dentro de la industria arquitectónica y disciplinas afines.

archdifusión, la primera empresa en México y América Latina integrada por arquitectos especializados en comunicación, tiene nueve años en la industria y ha colaborado con más de 90 oficinas de arquitectura, diseño y negocios afines a estas disciplinas.

¿Sobre qué trata?

Si quieres encontrar un trabajo que te apasione, demostrar tu talento o ser aceptado para un intercambio académico en otro país, sin duda necesitas un buen cv y portafolio. Junto con arquitectos especializados de archdifusión, descubrirás los elementos que conforman estos documentos, aprenderás a sobrevivir a una entrevista y aplicarás tus conocimientos adquiridos en la elaboración de tu cv y portafolio.

¿En dónde y cuándo?

- 4 sesiones virtuales en vivo
- Por medio de la plataforma Microsoft Teams

¿A quién va dirigido?

A profesionistas, estudiantes y recién egresados de arquitectura que busquen tener buenas herramientas de presentación para comunicar su trabajo, mostrar sus fortalezas, habilidades y expresar sus ideas, no solo de forma escrita sino también de forma oral.

¿Qué voy a aprender?

- Elaborar a lo largo del curso un portafolio y cv atractivos que refleje de manera clara trayectoria, fortalezas, habilidades, aptitudes y experiencias.
- Aprender contenidos de valor adecuados para un portafolio.
- Refleja tu creatividad y personalidad a tu cv y portafolio para una entrevista de trabajo presencial o en línea.

¿Cómo están estructuradas las clases?

Clase 1 | Claves para hacer un portafolio y cv

Conoce las distintas formas para postularte a una vacante y aprende los elementos primordiales de un cv y portafolio.

Clase 2 | La entrevista no es lo más fácil

Aprende como responder a preguntas clave durante una entrevista y expresa correctamente tu experiencia de forma escrita y oral.

Clase 3 | Radiografía de varios portafolios

Conoce diferentes puntos de vista sobre los portafolios elaborados durante la clase.

Clase 4 | Entrega final: bajo la lupa de un despacho invitado

Conoce de mano de un arquitecto invitado cómo se evalúan los portafolios cuando se postulan a una vacante.

¿Qué necesito?

- Es recomendable contar con un cv y portafolio para trabajar sobre ellos. Si no lo tienes no te preocupes, se irán trabajando los portafolios durante las clases.
- Para poder revisar los portafolios, se debe entregar el documento **48 hrs antes de la clase 4**.
- Deberás contar con un equipo de cómputo para poder ingresar a las clases por medio de la plataforma Microsoft Teams.

¿Dónde me inscribo?

Una vez que llenes el formulario recibirás un mail con la guía de pago para concluir tu inscripción.

Cuando recibamos tu comprobante y verifiquemos tu pago, te enviaremos la guía de acceso a las clases y el reglamento.

¿Quiénes imparten?**Virginie Velasco | Socia fundadora y directora de archdifusión**

Paysage de Burdeos, Francia. Radica en México desde el 2000 y a partir de 2004 se especializa en la promoción y difusión arquitectónica. Inició esta actividad en Legorreta + Legorreta (2004 - 2006) y posteriormente en JS^a, donde creó y dirigió el área de relaciones públicas (2006 - 2012).

Virginie es francesa de nacimiento y mexicana de corazón. Tras quince años de experiencia, en 2013 crea archdifusión en la Ciudad de México. De la mano del #teamarchdifusión, ha asesorado a más de noventa oficinas relacionadas con la arquitectura, el diseño y marcas afines, de diversas escalas.

En 2018 fue elegida como “madrina” de la generación de arquitectos titulados de la Universidad de Ixtlahuaca. Es miembro de la organización Entrepreneur Organization Accelerator desde 2018 y estuvo dos años en el Board de EOA CDMX desde 2019. Desde 2020 forma parte del colectivo Creativas y Empresarias, un grupo de seis mujeres emprendedoras que comparten sus experiencias como líderes de la industria creativa; y de la International Society of Female Professionals, una organización conformada por mujeres que constantemente marcan tendencias dentro de sus profesiones a nivel mundial.

Recientemente fue elegida para ser miembro del comité directivo de EOSIS (México y Texas), empresa enfocada en la sustentabilidad. Desde el 2022 toma el curso de alta



dirección EO - IPADE y es autora del libro *El despertar de una mujer chingona* | *Cómo retomé las riendas de mi vida a los cuarenta*.

Daniela Jay | Coordinadora general

Daniela Jay es arquitecta por el Taller Max Cetto de la Facultad de Arquitectura de la UNAM con experiencia en el campo editorial y la comunicación. Trabajó en la editorial Arquine por dos años como coordinadora de la revista y editora web. Se desempeñó como social media manager de Mextrópolis Festival de Arquitectura y Ciudad 2017 y 2018; también apoyó a la difusión de Placemaking Latinoamérica 2018 que se llevó a cabo en la Ciudad de México.

En 2018 se unió al #teamarchdifusion, donde ha trabajado con más de quince oficinas de arquitectura y diseño. Desde 2020 se desempeña como coordinadora general de archdifusión para trabajar con compromiso, organización y profesionalismo en la difusión de la arquitectura y diseño.

Invitado especial:

Por definir

Anteriores invitados especiales:

Invitado: Benedikt Fahlbusch | Socio y director de proyectos de JS^a.

Invitada: Gabriela Etchegaray | Socia y cofundadora del despacho Ambrosi | Etchegaray

Si tienes alguna duda o problema, escribe a
elmetodo@archdifusion.mx

Somos arquitectos promoviendo otros arquitectos y marcas afines. Somos MÁS que una agencia de relaciones públicas, marketing o comunicación. Somos archdifusión.

The logo for archdifusión is a black circle containing the word "archdifusión" in a white, lowercase, sans-serif font. The background of the entire page is a repeating pattern of light purple geometric shapes, including squares, circles, and triangles, some of which are semi-transparent.

archdifusión

Gobernador Luis G. Vieyra no. 38 B,
Col. San Miguel Chapultepec, Ciudad de México
t: (55) 6724 0604 | virginie@archdifusion.mx
www.archdifusion.mx